

Subscripción
En la capital. 4'50 ptas. trimestre.
Para d e la capital. 5 ' semestre.
Extranjero. 15 ' trimestre.
Idem un año. 30 '
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon. plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 céntos.—En la 3.ª, 50 céntos.—En la 4.ª, 25 céntos, y a los suscriptores 12.—El importe del timbre a cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 a 5 ptas. línea, a juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXII

Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos.

GERONA, JUEVES 8 DE MAYO DE 1902

NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTOS.

N.º 7.652

PARRAFEADO

Supongo mi querido catalanista crítico y autor de insultos que sin motivo me diriges, que no te enfadarás si yo, pobre diablo que no confundo la c con la k, te llamo la atención acerca de ciertos descuidos que has experimentado al reprenderme por mi falta de conocimiento en el habla castellana, porque creas que te agradezco el acto de justicia que llevas a cabo al tratarme de borrico, de gitano y el descubrimiento que me has hecho al saber que existe en Gerona, aquí en donde el elemento intelectual anda escaso, un joven de tus prendas que para que no lo conozcan sus conciudadanos, oculte su marca de fábrica con la pulidez de un catalán culto y la profundidad de una aparente ignorancia, porque créeme, como dice un payés, yo no podía darme cuenta de la diferencia que existía entre pollín y pillín y como el payés ahora lo comprendo perfectamente.

Que tú eres *má* pillín lo pruebas al reprocharme el que haya dicho que Robert, apesar de haber sido un buen médico, no había formado escuela y con esa sombra maravillosa que te caracteriza, preguntas, «¿haguerá volgut que fós *muy buen abogado* o que hagués *ser* but molt de fer mànechs d' escumbrà?»

Al leer estos sublimes pensamientos, me acordaba de aquel labrador que por encargo de un padre fué a visitar en Barcelona a un su hijo que estudiaba y cuando estuvo de regreso, le preguntó aquel por su hijo, contestándole el recién llegado, *està molt guapo, estudia molt y està molt destruit.*

Yo, *llumbrera del papa*, te diré que, escuela para el caso de que tratásemos «es el método, estilo o gusto peculiar de cada autor o maestro para enseñar a sus discípulos»; es el sello individualmente característico que distingue a los profesores consumados en ciencias; a los artistas ilustres; a los hombres notables que desputan como genios en alguno de los ramos del saber; no digas a nadie que yo te enseñé es-

to, ¿sabes? porque te desacreditarías y me pondrías en berlina, porque a mi me lo han dicho y porque me lo han dicho te lo enseño. Tú me llamas borrico y aunque tienes razón, no debes ignorar que cuando tengo con qué, suelo hacer limosnita a algún necesitado.

Hablando de Robert, dije que no había despuntado en la ciencia médica ni había formado escuela y tú, tomando la horrica por el rabo, dices de ella lo que el labrador del muchacho. ¿No has oído hablar de la escuela de Wagner, de la Rossiniana, de la de Verdi, de la de Ticiano, de la Flamenca, de la italiana, de la Velazquiana, etcétera, etc.? Porque según como te expresas ¿en dónde demonios has vivido hasta ahora? Tú no sabes, pobre *llur* de mi alma, que hablando de sabios é indoctos, escuela es así como una secta literaria o filosófica, artística o científica, clásica o romántica con sus preceptos, usos, requisitos, pretensiones, innovaciones y modificaciones especiales.

Esto también te lo digo porque me lo han dicho; es otra limosnita que te hago, *rateja penada*, para que te compres un *llonguet* en el horno de los conocimientos.

¿T' anterás mochocho?

¡Mecachis! También te burlas de mí, porque he dicho que no hizo Robert en su trato con la ciencia ningún descubrimiento especulativo y con la seguridad del selecto crítico, dices:

«Y quina afició te aquet ditxós Makako a usar paraules que no sab lo que volen dir!... La paraula *especulativo* te quatre accepcions, tres de las quals son inaplicables als *descubriments* per referirse a la *especulació negoci* las dos primeras, y per ser adjectiu personal la última.

Resulta, donchs, que si el cas present la única significació que pot tenir *especulativo* es «que *procede de la mera especulación o discurso sin haberse reducido a la práctica*». Y 'ls descubriments de n Pasteur no sol's s' han portat a la *práctica* sino que varren esser fets *pràcticament* per medi de l' *experimentació*»

Pero, *roy maco*, mira que te comprometes y me comprometes; mira que desbarras; mira que comes mucho y digieres poco y eso no puede ser bueno: mira que *ties madre*.

Para saber hay que estudiar; para descubrir hay que saber y para aplicar el producto de la investigación hay que descubrir.

Mira, cómprate una brújula y sabrás en donde está el norte; cómprate un buen consultor y no dirás tonterías. Guárdame el secreto, *pimpollet*, y sepas que, según todos los diccionarios del mundo (así me lo ha dicho el sacristán de mi pueblo), especulación es femenino y refiriéndose a la filosofía, significa meditación profunda sobre algún objeto.

Mira, *pastisset de la dida*, especular quiere decir meditar, contemplar, considerar, reflexionar, pensar y escogitar, con que ves escogiendo lo que quieras y veas si te encaja la sabiduría en alguna de esas escepciones.

Además (por Dios no me descubras) me ha dicho el primo del *menescal el rabossot* que la palabra especulativa, significa «la facultad del alma para especular alguna cosa; virtud o potencia mentalmente inspeccionadora». ¿Vas entendiendo?

¿Quieres ahora que te diga la buena ventura? digo; ¿qué significa la palabra especulativo? Pues, reservadamente también, sepas que es un adjetivo y se refiere al individuo que piensa mucho, que estudia más e investiga la ciencia para descubrir sus arcanos.

Si Robert ha meditado, ha estudiado y ha descubierto, ha especulado ¿qué ha producido su especulación científica que haya sobresalido sobre las ordinarias especulaciones? Dímelo tú, *chafet de la tia*, y si me lo demuestras, te cantaré alabanzas y *entonaré himnes d' amor*.

Tengo poco espacio y no quiero cansarte, *llur* de mis entretejas; pero no quiero que me tachas de grosero, ya que por primera y única vez tengo el alto honor de di-

rigirme a una potencia de primer orden.

Porque he dicho que no ha publicado Robert obra alguna didáctica de esas que constituyen escuela por su idiosincrasia, me disparas estos pensamientos sublimes:

«A n' en Makako aixó de la *idiosincrasia* l' hi ha sonat be y ja està parlant de *idiosincrasias* sense saber que vol dir la paraula. Donchs *idiosincrasia* es «*indole especial del temperamento y carácter del individuo por la cual se distingue de los demás*». ¿Ho entén?»

¿Pues no *tingo* que *entendrello* hombre de Dios? La *destrucción* de usted me maravilla, me fascina y enloquece; primero, por ese afán de confundir la C con todas las letras del abecedario, porque, *minino meu*, idiosincrasia no se escribe idiosincrasia; en vez de *cracia* es *crasia*, y no tiene *grasia* tu desgracia de no saber escribir idiosincrasia.

Si me guardas el incógnito, te haré la limosna de una definición de la idiosincrasia que me ha dado un especulativo de esos que tanto te cargan, y dispénsame que as te corrija.

Mira; idiosincrasia es femenino, y refiriéndose a la fisiología, es la «disposición particular de ciertos individuos, en virtud de la cual manifiestan, ya en el ejercicio de alguna de sus funciones, ya en el modo de ser efectuadas por los agentes exteriores, fenómenos diferentes de los que tienen lugar en la mayor parte de los demás hombres en circunstancias semejantes».

¿M' *asplico, minino*? Es el sello, es el estilo, es el carácter, el retrato personal del sabio, del artista; y ese estilo, ese carácter es la fisonomía de las obras de esos hombres esclarecidos y a eso me refería yo que de hoy en adelante tendrás idiosincrasia propia, *aleta del cor*, en tus conceptos que te son peculiares.

Ea, que me canso ya de tanta *lata* como tú dices.

No conoces la palabra ditirambo.

Acaba l' article, dices, preguntant si ha vent mort en Robert quatre anys avants se se res escapa el tren.

le hubieran hecho ese entierro, esos aspavientos, esas manifestaciones y esos ditirambos (tampoco conéix be la paraula ditirambos; els ditirambos se cantan, se escriben, se dedican á n' algú, pero no se le hacen á ningún) y si en tal cas, hubieran ido los catalanistas ni los regionalistas ni los de la melena á exhibirse.

Bueno; ¿me prometes seguir guardando el secreto?

Pues mira, el ditirambo tuvo su primer carácter religioso y los poetas «se permitían reunir muchas palabras en una sola, resultando expresiones tan voluminosas y ruidosas que fatigaban al oído y la imaginación».

Tuvo su origen en Corinto en honor á Baco (¿conoces á ese sugelo?) á quien también se conocía con semejante nombre, no faltando quien le hace arrancar el bautismo del mismo nombre del autor que se llamaba Ditirambo. En la antigua Grecia el ditirambo se cantaba, porque autor y ejecutor eran una misma persona y el estilo lírico era la característica de la época: vino luego Roma y cantó y recitó y posteriormente hasta el día, el ditirambo se calificó de Oda llevada al más alto grado de exaltación y la Oda se hace porque se compone y se compone porque se inspira y se inspira por el genio y si leyeras á nuestros autores clásicos, saldrías de dudas enterándote de las odas de Fray Luis de León y de Granada y posteriormente de Núñez de Arce, Espronceda y demás glorias españolas. ¿Ves ahora como existe el ditirambo y se hace en honor á las personas? ¿T' anterás, romeret de la maretá?

Y basta amich del cor.

Muchas gracias por tu portentosa literatura, expresiones en casa y sabes te apresa molt tu admirador

MA-KA-KO.

Lo hacemos nuestro

El lector debe saber que el pasado domingo unos cuantos miserables, que otro nombre no merecen, silbaron la santa bandera española en el salón de la Lonja de Barcelona, cuando iba á principiar la simpática fiesta de los Juegos Florales y que las autoridades suspendieron el acto. Semejante indignidad ha producido un sentimiento de protesta en todo el país lo mismo en la opinión que en la prensa, haciendo coro en la protesta *La Veu de Catalunya*.

El crimen cometido ha inspirado á *El Liberal* en Barcelona el siguiente artículo que hacemos nuestro en todas sus partes.

¡ARRIBA LA BANDERA!

Desde el suceso que dió motivo á la suspensión de los Juegos Florales hasta este instante en que escribimos, ha transcurrido tiempo bastante para que el espíritu se serenara y, tras madura reflexión, se forme un juicio definitivo y que no responda á una impresión del momento. Y en este tiempo hemos vuelto á leer las palabras que la indignación arrancó á nuestra pluma, cuando supimos que los Juegos Florales, en lo que se ha llamado por algunos la «fiesta mayor de las letras y de la lengua catalanas», la bandera española, la santa enseña de la patria, había sidoalzada entre demostraciones de menosprecio y arriada después entre demostraciones de júbilo.

¿Nos habremos de arrepentir de haber expresado los sentimientos que en el primer momento expresamos? Aguijoneados por un patriotismo, tal vez excesivamente vidrioso, ¿habremos faltado, sin querer, á las traducciones de *El Liberal* y al espíritu de democrática tolerancia en que se inspiró constantemente nuestra conducta? Esos, grandes ó chicos, pocos ó muchos, que han escarnecido nuestra bandera, ¿tendrán acaso la razón, y seremos tal vez nosotros, los que nos rebelamos contra la injuria, los obcecados?

¿Seremos tan infortunados, tan míseros, haber llegado á tal extremo nuestro infortunio, que no nos juzguemos á nosotros mismos merecedores de poseer una patria, de agruparnos bajo una bandera, ó de compararnos siquiera con el desdichado israelita que, extranjero en todos los países del mundo, tiene una patria inmaterial en su corazón y en su conciencia?

No, y no mil veces. Grande, tan grande como inmerecido es nuestro infortunio, pero aún podemos gritar: ¡Viva España! Mereceríamos, indudablemente, ser escupidos en el rostro, mereceríamos ser parias si no amásemos, si no venerásemos, si no nos descubriésemos para saludar, emocionados y respetuosos, ese lienzo rojo y amarillo, símbolo de las glorias y de las desdichas comunes.

Débil ó fuerte, humillada ó vencida, esa bandera es la de todos; si hay tal vez en ella alguna mancha, esa mancha la echamos todos; cuando, al sol de la gloria, ha resplandecido, todos, gozosos, hemos com-

partido el orgullo. Catalanes y castellanos la clavaron un día, victoriosa, sobre los muros de Tetuán, y catalanes y castellanos la han traído, vencida, de América. ¿Quién tiene derecho, siendo honrado, á explotar la próspera fortuna y á exceptuarse de la humillación? ¿Quién, siendo español, tiene derecho á lanzar la primera piedra contra la bandera de España?

Y ha sido ¡oh mengual, en Cataluña, la región predilecta de España, donde un grupo de ilusos ha cometido la insensatez de injuriar la bandera española... Se comprendería que el polaco, clavado en la cruz de su martirio, maldijese á las tres naciones que le han reducido á una esclavitud oprobiosa. Se comprendería que el irlandés, abrumado por el despolismo inglés, arroja se puñados de lodo sobre la bandera de Inglaterra. Se comprendería que los armenios, cuya sangre corre todos los días bajo el cuchillo del Gran Turco, maldijesen, ardiendo en ira, la bandera del imperio otomano. Pero aquí en Cataluña, ¿qué mal hace á nadie la bandera española?

¿Qué despolismo representa? ¿Es hoga infamante para ajusticiar á algún inocente? ¿Es capa de plomo para ahogar ninguna energía? Para el desenvolvimiento de los intereses del país, ¿estorba? Para proteger ciertas grandes fortunas, ¿no es fuerte?

Si en días aciagos para todos, la monarquía absoluta hubo de arrebatar á Cataluña las libertades que poseía, en cambio, la democracia moderna la ha resarcido de esa pérdida con otras, mucho mas valiosísimas, libertades.

Merced á ellas, en tiempos normales, la libertad del pensamiento y de la palabra hablada y escrita, son absolutas. Aquí se han escrito por profesores de la Universidad y se han repartido, gratuitamente, folletos en que no solo se combate, con lenguaje iracundo, la unidad nacional, sino que se hace burla despiadada de los sentimientos mas caros al alma española. Aquí, en la tribuna, en el folleto y en el periódico, se ha llegado á tales excesos, que se ha logrado dar quince y raya á las violencias de lenguaje de los antiguos separatistas de Cuba, que acataban, al menos, la legitimidad de las glorias nacionales, y combatiendo á nuestros Gobiernos, no dejaban de hacer justicia al espíritu generoso del pueblo español. Aquí, en fin, y sin ir mas lejos, se han presentado, el otro día, al Ayuntamiento de Barcelona, apoyándose con discursos violentos y depresivos para España, proposiciones en que se pretende que para ingre-

sar en aquellas oficinas, no se requiera como condición indispensable el ser español.

Pero esa tolerancia, que á muchos parece inverosímil, de las autoridades, y esa abnegación con que todos nos hemos acostumbrado á escuchar un día y otro día tantos y tan continuos desahogos, ¿habrán llegado hasta el extremo de no considerar como un delito el suceso de los Juegos Florales? Si el injuriar y el escarnecer á la patria, no es un delito, ¿qué es lo que entienden por delito los Códigos?

En todos los países civilizados del mundo, y aun en aquellos que no lo son, la traición, el perjurio y la difamación á la bandera, constituyen crímenes execrables. ¿A dónde irán, pretendiendo la absolución, buscando la simpatía, los que pretenden raslarse á país extranjero con la maledicencia de la literatura «floralista»? ¿Al Rosellón? ¿A la Cerdeña? La gran República francesa que acaba de arrojar de su cátedra á un distinguido profesor, por haber éste escrito un opúsculo combatiendo la idea de la patria, no puede simpatizar, en manera alguna, con nuestros desdichados blasfemos...

No queremos contra nadie ensañarnos... Un pequeño grupo de neuróticos ha injuriado, en un momento de delirio, la santa bandera de la patria. No deseamos saber quienes son ni á qué partido pertenecen. Con frase patriótica y que merece sincero pláceme, dice *La Veu* que no son, que no pueden ser catalanistas... Lo celebramos.

Pero amamos tanto á Cataluña y estimamos tanto sus prestigios y su ejecutoria de lealtad y nobleza, que daríamos muy gustosos, en estos instantes, toda la sangre de nuestras venas porque no fuesen catalanes

REVISTA DE MADRID

La Exposición de Avicultura.—Lo mejor de las fiestas.—¡Cinco Exposiciones de pintura!—La del Círculo de Bellas Artes.—¡Que carnicería.—Vayan firmas.

Ayer se inauguró la Exposición Internacional de Avicultura, que es el primer certamen que se ha inaugurado entre los diversos que han de verificarse con motivo de la jura de nuestro joven monarca.

Segun nuestro humilde saber y entender, y á juzgar por lo que nos dicen los programas oficiales—son programas y no programa, por que cada día sale uno nuevo, prueba evidente del desbarajuste que reina entre las comisiones organizadoras de los festejos—las Exposiciones de diversos

indoles que hay anunciadas, serán los mejores números de las próximas fiestas.

La de ganados no tendrá efecto al fin, más que por temor a la epidemia que sufre las reses vacunas, que es la disculpa más importante que se ha puesto, por carecerse de lugar a propósito para efectuarla.

Y por cierto que, la tal suspensión ha dado motivo a uno de los muchos escándalos que se suceden con significativa frecuencia en el cabildo municipal, que en las próximas fiestas, por su liberalidad y acierto en la tarea de organizar festejos populares, quedará a la altura que acostumbra, a pesar de tener por presidente a un alcalde tan alto como el señor Aguilera.

A cinco nada menos ascienden las Exposiciones de pinturas que se están organizando.

Todas ellas se espera sean verdaderamente interesantes; como que estarán formadas dos de ellas por obras del Greco y de Rosales; otra es la titulada de Retratos, por componerse de retratos de personas ilustres fallecidas, y las otras dos son la del Círculo de Bellas Artes y la de Amaré.

De la del Círculo de Bellas Artes tenemos muy buenas noticias, por lo que no dudamos en afirmar que ha de ser, la más o una de las más interesantes que aquel ha efectuado.

La selección que ha hecho el jurado de admisión ha sido terrible.

Dispuesto a que la próxima sea una Exposición modelo, sin respetar firmas y revisándose de una independencia bien rara y que ha de costar muchos disgustos, ha desechado cuanto creyó indigno de figurar en un certamen que será visitado por extranjeros no profanos en materia de Arte, por haber visitado, y hasta estudiado, los principales Museos de Europa.

Del rigorismo observado en la calificación de obras da idea el dato siguiente: han sido presentadas cerca setecientas obras, ascendiendo las rechazadas a trescientas y pico.

Un cincuenta por ciento!

¿Firmas de las obras que tendrán un puesto en el Palacio de Cristal?

Las de los artistas viejos y jóvenes que son honra de la pintura contemporánea:

José Villegas, Moreno Carbonero, Emilio Sala, Plácido Francés, Manuel Domínguez, Sorolla, Plá, Lhardy, Parladé, Fillols, García Ramos, Pinazo, Carlos Vazquez, Gómez Gil, García y Rodríguez, Lozano, Hernández Nájera, Francés (Fernanda y Juan), Cardona, Bertuchi, Bergar, Chicharro, Bermejo, Benedicto, Sotomayor, Martínez Abades, marqués de Tovar, Palacios, Soriano José... y no van más, por que ocupamos gran espacio si fuéramos a consignar las firmas que lo merecen.

Desde que como representante del pueblo madrileño le fueron franqueadas las puertas de la Casa de la Villa, la popularidad del marqués de Tovar crece de día en día, y hoy ya se cuenta entre los pocos nobles que gozan de gran ascendiente entre el pueblo de Madrid.

A su juventud y carácter jovial y sencillo, une Tovar un corazón generoso y vehemente, que conquista simpatías y afectos sin buscarlos. Es de los pocos halagados por la fortuna que miran al pobre como a un hermano necesitado de su protección, que dispensa sin premeditación, sin regateos, con esa espontaneidad y arranque propios de los corazones que sienten.

Cuando la idea de los grupos escolares y de los asilos nocturnos fue lanzada a los cuatro vientos, él prometió construir uno a costa de su bolsillo, y hoy el pueblo madrileño le obsequia con un banquete monstruo como muestra de agradecimiento.

En generosa iniciativa ha sido seguida, a imitación de él, por otros nobles y ricos príncipes, razón por la que le debe ser doblemente agradecido su generoso desprendimiento.

Madrid 5 de abril de 1902.

Julio Abril.

NO SE ATREVIA A CREERLO

A pesar de leer y releer desde hacía mucho tiempo en los periódicos de su país, que un renombrado medicamento podía, no solamente aliviar sus padecimientos sino curarlos, no se atrevía a creerlo.

Sin embargo, influido por numerosos ejemplos que se referían a amigos y conocidos suyos, D. Federico Rodríguez Vielva, calle de San Juan, n.º 30, Medina de Rioseco, quiso hacer la prueba con muy limitada confianza.

Poco a poco fue convenciéndose y tomó las Píldoras Pink, nombre del famoso medicamento de que se trataba. La lógica de las explicaciones dadas en los artículos que había leído le pareció probada e irrefutable.

Para gozar de salud, decían, es necesario poseer una sangre rica y generosa y que los nervios no estén cansados ni debilitados. Comprendió, al fin, que las Píldoras Pink, recomendadas como un regenerador energético de la sangre y un potente tónico de los nervios, podían curarle. Después de haberlas probado se dio cuenta de su acción maravillosa sobre la sangre y fue curado. Incrédulo primero, poco convencido después, se apresuró por fin a sumar su nombre en la lista, ya enorme, de los muchos agradecidos, que aumentan todos los días.

Desde hace algunos años sufría violentos dolores reumáticos, contra los cuales resultaba impotente todo medicamento. Fuera de los sufrimientos atroces que me causaba esta afección, mi salud estaba considerablemente alterada. Una debilidad general se había apoderado de mí; sufría del estómago y digería con gran dificultad. La lectura de varios artículos, concernientes a las Píldoras Pink, me decidió a tomarlas, de lo que puedo felicitar en extremo, pues desde las primeras cajas noté que las digestiones eran mas regulares, y que mis dolores reumáticos decrecían. Cada día sufría menos, y hoy, después de la quinta caja, me encuentro en un estado de salud bastante satisfactorio. A fin de completar la curación he decidido continuar el tratamiento.

Reconstituyendo la sangre, las píldoras Pink curan igualmente la anemia, clorosis, neurastenia y la debilidad general.

Las Píldoras Pink se venden en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja y 21 pesetas las seis cajas.—Representante en España: Frans Janssens, Cortes, 222, Barcelona.

Noticias

FERIAS Y FIESTAS DE ESTA CIUDAD

Hoy, a las 7 de la mañana, repique general de campanas, salvas, pasa-calles por las bandas militares, gigantes y cabezudos; inauguración de los extraordinarios adornos de las calles principales y Ramblas.

A las 10, solemne función religiosa en la iglesia de San Félix a cuyo acto asistirá la excelentísima Corporación municipal, tomando parte el «Orfeo Catalunya» de Cassá de la Selva, formado por 80 coristas.

A las 3 y media de la tarde, extraordinaria corrida de toros en la que los diestros *Algabeño, Villita y Chicuelo*, matarán 6 toros andaluces de la ganadería de don Carlos Conradi (antes Naudin) de Sevilla.

De 6 a 8 sardanas en la plaza de la Constitución; concierto por la banda de San Quintín en la Rambla; iluminaciones de las calles adornadas.

A las 9 de la noche función en el Teatro principal, «Círculo Católico de Obreros» y «Centro Moral Gerundense».

A las 10, baile en las sociedades «Las Odaliscas», «Centro Republicano» y «Unión Gerundense».

Mañana, a las 10 y media de la misma, celebración de los Juegos Florales organizados por *L' Enderroch*, en el Teatro principal, en cuyo acto el poeta premiado con la flor natural elegirá a una señora o señorita que será proclamada Reina de la fiesta.

A las 4 de la tarde, gran Batalla de Flores en el paseo central de la Dehesa, adjudicándose premios en metálico y diplomas a los carruajes mejor adornados; para esta fiesta se repartirán oportunamente programas detallados. Amenizarán el espectáculo las bandas de Asia y de San Quintín.

A las 9 de la noche función en el Teatro principal y «Centro Moral Gerundense».

El gobernador civil de esta provincia, ha delegado al oficial primero don Ignacio Montserrat, para que presida la corrida que se celebrará esta tarde en nuestra Plaza de toros.

—Han ingresado en la Asociación de la «Cruz Roja» como socios activos y necesarios, nuestros estimados compañeros en la

prensa don Adolfo Jaumeandreu y don Rafael Martíell.

—De doce a una de esta tarde, se celebrará en la Santa Iglesia Catedral Basílica, la solemne función de la «Hora Santa» para conmemorar la Ascensión del Señor a los cielos.

Durante dicha hora, se ejecutarán por la capilla de dicha Iglesia, selectas piezas musicales alusivas al acto.

—Si el tiempo fuese lluvioso o por cualquier causa tuviese que suspenderse hoy la anunciada corrida de toros, habrá función por la tarde en nuestro coliseo, que la empresa anunciará oportunamente.

—Ayer mañana se verificó el sepelio del cadáver del alumno galonista de la Academia de infantería el joven don Gaudencio Massó Martorell, sobrino del director del *Diario de Gerona* y del oficial civilista de este Juzgado don Juan Martorell. A dicho acto, además de numerosa concurrencia, asistió el elemento militar, presidiendo el duelo los generales de división y brigada y el coronel de Asia, sosteniendo las gasas cuatro oficiales de dicho cuerpo. Cerraba el duelo la banda del regimiento de Asia.

Reiteramos nuestro pésame a su desconsolada madre y demás familia del finado.

—Esta tarde se reunirá en el despacho del señor gobernador, la Junta provincial de Beneficencia.

—Esta noche tendrá lugar en la sociedad «La Unión Gerundense» un lucido baile, que será ejecutado por la orquesta «Orfeón Cassanense», de Cassá de la Selva.

—La conferencia popular que debía tener lugar el próximo domingo en este Instituto provincial, se aplazará para el inmediato, por celebrarse a la misma hora la ceremonia de la bendición de la bandera de la Cruz Roja.

—Segun hemos oído asegurar, el poeta premiado con la flor natural de los Juegos florales, cuya solemnidad debe tener lugar mañana en nuestro coliseo, es el joven y laureado vate de Barcelona señor Cardoner.

Dícese que será elegida reina de la fiesta una elegante dama, esposa de un entusiasta regionalista de esta ciudad.

—Durante estos días de ferias, si el tiempo lo permite, se abrirá al público el café que don Jaime Torres tiene establecido en el paseo de la Dehesa.

—Una comisión de la «Cruz Roja» ha visitado al Ilmo. señor obispo de la diócesis, con objeto de solicitar su cooperación personal al acto solemne de la bendición de la nueva bandera de dicha Asociación.

Nuestro venerable Prelado prometió a los visitantes que asistiría a dicha solemne ceremonia si su estado de salud se lo permitía y además ha concedido 40 días de indulgencia a todos los fieles que asistan a tan religioso acto.

—Hemos recibido un ejemplar del suplemento mensual *El Autonomista*, el cual, además de un variado y ameno texto, contiene las fotografías de varios industriales de esta ciudad, por cuyo motivo merece recomendarse, como lo hacemos, a nuestros lectores y al público en general.

—Por ser superior al ácido bórico y al bicarbonato sódico como antiséptico, debe usarse siempre para la higiene el *Borisor* del farmacéutico *Torres Muñoz*. Pídase en farmacias y al autor, San Marcos, 11, Madrid. Caja 2'25 pesetas.

—Nuestros apreciables lectores leerán en la presente edición un anuncio de la *bien reputada* firma de los Sres. *Valentín y C.*, Banqueros y Expendiduría general de lotería en *Hamburgo*, tocante a la lotería de Hamburgo y no dudamos que les interesará mucho, ya que se ofrece por pocos gastos alcanzar, en un caso feliz, una fortuna bien importante. *Esta casa envía también gratis y franco el prospecto oficial a quien lo pida.*

—Tos ferina, y toda clase de toses de los niños, lo saben las madres, se curan con la *Lacto ferina* del Dr. Caldiero. En farmacias 5 pesetas, por 5'50 la remite por correo el autor, Puerta del Sol 9 Madrid.

—El que haya de confiar cualesquiera representaciones, encargar la gestión de asuntos en las oficinas públicas o autorizar a quien le cobre pensiones o libramientos, de cualquier clase, dirijase a D. JOSÉ GUM-

BAU SERRA, Profesor Normal, Agente de Negocios matriculado y Habilitado de Clases pasivas.

Gerona, Plaza de S. José, 1, Bajos.

AVISO

Una señora viuda desea encontrar dos o tres caballeros o dos matrimonios para vivir como en familia. Se admiten con asistencia o sin ella.

Ciudadanos, 11-2.º



ALMUERZO

Tortilla de escabeche.—Ropa vieja de carne cocida, cebolla y tomate.—Patatas tontas.—Roastbeef frío en lonchas.—Ensalada rusa.—Queso de Roquefort.—Té y galletas.

COMIDA

Sopa de arroz tostado.—Espalda de cabrito con guisantes.—Setas al estilo manchego.—Espárragos cocidos servidos con salsa muy amostazada.—Pichones al costron sobre puré de castañas.—Puré de naranjas.—Postres.

Patatas tontas.—Cocidas y mondadas las patatas, se cortan en ruedas y se meten en el horno a medio fuego en una cazuela bien tapada. En una taza se mezcla con aceite refrito con picadillo muy menudo de ajos, perejil, perifollo, sal y pimienta, y se adiciona a las patatas zarandeando la rasija para que se distribuya el caldillo y se embeva en las patatas que se han de servir muy calientes y sin salsa aparente.

Setas al estilo manchego.—Fritas las setas se espolvorean en el acto de servir las con pimenton de Murcia y un punto de sal, mojándolas ligeramente con unas gotas de buen aguardiente añisado.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

Distracciones

Un propietario alquila una quinta inmediata a una estación de ferrocarril y dice a su inquilino:

—Las vistas son magníficas, sobre todo por la parte de la estación.

—¿Y que se ve desde allí?

—La cara que ponen los viajeros cuando se les escapa el tren.

Teatro Principal

COMPANÍA CÓMICO-DRAMÁTICA

Funcion para hoy 8 de mayo de 1902 (3.ª de abono).

Se pondrá en escena el grandioso drama en 4 actos original de don José Echegaray, EL LOCO DIOS.

A las 8 y media.

Boletín religioso

SANTO DE HOY

LA ASCENSIÓN DEL SEÑOR

CUARENTA HORAS.

En la iglesia de San Pedro

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita a Nuestra Señora de la Concepción en la Catedral.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

FIESTAS DE MADRID

Ha circulado la noticia de que han subido tanto de precio los alojamientos para el actual mes de mayo, que es realmente imposible el viaje para personas cuyos recursos no sean muy cuantiosos.

Hemos procurado informarnos, y la especie no ha resultado cierta, pues parece ser que ha habido quien ha tomado en grande escala el negocio de casas de alquiler, y por precios relativamente módicos, proporciona pisos amueblados para familias, incluyendo en algunos de ellos servidumbre completa y hasta coche a la orden. Las personas que deseen informarse en concreto, pueden escribir, pues, a don Francisco Orfila y Escobar, Administración del periódico *La Epoca*, Libertad, 16, Madrid, el cual facilitará toda clase de datos.

ANTÍDOTO SOBERANO De las Enfermedades biliosas

PURGANTE DE ANDRÉS Y FABIA

Farmacéutico premiado en Valencia

Corrige inmediatamente
Inapetencias, Acideces,
Náuseas, Indigestiones,
Afecciones nerviosas, Irregularidades del ménstruo
Váridos, Vómitos,
Estreñimientos, Dolores de cabeza
y otros padecimientos de estómago.

Se emplea también como simple purgante por ser agradable al paladar, suave y rápido en los efectos.
De venta en Gerona, farmacia de don Jaquin Coll, Rambla de la Libertad, y principal de la ciudad, a 2 pesetas caja.

¡INCREIBLE VERDAD!

Un anillo para caballero, oro de ley, hermosísimo brillante, 50 pesetas; Idem para id. brillante muy grueso) 100 pesetas; un alfiler para caballero, oro de ley, con espléndido brillante, 25 pesetas; Alfiler idem id. (brillante muy grueso) 50 pesetas; anillo para señoras y señoritas, oro de ley, con hermosísimo brillante, 25 pesetas; un par de pendientes para señoras, oro de ley, con espléndidos brillantes, 25 pesetas; un par de pendientes para señoras, oro de ley, con hermosísimos brillantes, 50 pesetas; Idem para id. (brillantes gruesos) 100 pesetas; un par de pendientes para niñas, (especialidad para verdadero regalo), oro de ley y espléndidos brillantes, 25 pesetas. Oro garantido de ley (18 quilates) y brillantes químicamente perfectos, más hermosos y de más valor, por su constante brillantez y esplendor, que los verdaderos. **Regalo 5.000 pesetas a quien distinga mis brillantes Alaska** de los legítimos. A todo comprador no conforme con el género, se le devolverá inmediatamente el dinero. Enviar la medida de los anillos, tomándola con un hilo alrededor del dedo. Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, siendo siempre su valor superior al coste. No se hacen descuentos, no se concede representación, no se envía catálogo, ni dibujos, ni muestras. Envío franco de todo gasto en cajita valores declarados y por correo para toda España e Islas. No se sirve ningún pedido no acompañado de su importe en billetes del Banco de España en cara certificada o valores declarados. Único Representante General **Sociedad Oro y Brillantes Am. Alaska**.

G. A. BUYAS. CORSO ROMANA, 18, Milán (Italia).

LA ESTRELLA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS DOMICILIADA EN CARTAGENA

Capital social: 10.000.000 de pesetas.

Garantías depositadas: 12.000.000 de pesetas.

Seguros contra incendios.

Seguros marítimos.

Seguros sobre la vida.

Rentas vitalicias.

REPRESENTANTE GENERAL PARA CATALUÑA

Don Guido Sforzi,

Rambla de Santa Mónica, 2.—BARCELONA.

Sub-Directores en esta provincia, Sres. Carreras y Palay.—Calle de la Forsa, 24, Gerona.

Solicita buenos representantes.

APRENDIZ. Se necesita uno en la imprenta de este diario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Capital.	4'50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Extranjero.	15	»	»
Idem un año.	30	»	semestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.

INVITACION PARA PARTICIPAR A LA PROXIMA GRAN LOTERIA DE DINERO

500.000

Marcos

ó APROXIMADAMENTE

PESETAS 850.000

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva gran Lotería de dinero garantizada por el Estado de Hamburgo.

Especialmente:

1. Premio 300000

1. Premio 200000

1. Premio 100000

1. Premio 75000

2. Premio 70000

1. Premio 65000

1. Premio 60000

1. Premio 55000

2. Premios 50000

1. Premio 40000

1. Premio 30000

1. Premios 20000

16. Premios 10000

56. Premios 5000

102. Premios 3000

156. Premios 2000

4. Premios 1500

612. Premios 1000

1030. Premios 300

36053. Premios 169

20968. Premios 250, 200, 150.

148, 115, 100, 78, 45, 21.

La Lotería de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado contiene 118.000 billetes, 59.010 deben obtener premios con toda seguridad. Todo el capital incl. 58.990 billetes gratuitos importa

M. COS 11.618,400

ó sean aproximadamente
ptas. 20.000.000

La instalación favorable de esta lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados 59.010 premios, hallarán seguramente su decisión en 7 clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de 500.000, de la segunda 55.000, ascendiendo en la tercera a 60.000, en la cuarta a 65.000, en la quinta a 70.000, en la sexta 75.000 y en la séptima clase se podría en caso más feliz eventualmente importar 500.000, especialmente 300.000, 200.000 marcos, etc.

La casa infrascripta invita por la presente a interesarse en esta gran lotería de dinero. Las personas que nos envíen sus pedidos, se servirán añadir a la vez los respectivos importes en billetes de Banco, ó sellos de correo, remitiéndolos por valores declarados, ó en libranzas de Giras Mutuos sobre Madrid ó Barcelona, extendidas a nuestra orden ó en letras de cambio fácil a cobrar, por certificado.

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

Un Billete original, entero: Pesetas 10

Un Billete original medio: Pesetas 5

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin, todos los pormenores se verán en el prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente, que se hallan provistos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía a todo interesado la lista oficial de los números agraciados, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto ó y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convendría a los interesados, los billetes podrán devolverse, pero siempre antes del sorteo y el importe remitido será restituido. Los pedidos deben remitirse directamente lo más pronto posible, pero siempre antes del

25 de Mayo de 1902

Valentín y C.

HAMBURGO (Alemania)

Para orientarse se envía gratis y franco el prospecto oficial a quien lo pida.

ESPAÑA EN PARÍS

Arturo Vinardell Rois

(CON RETRATOS E ILUSTRACIONES)

En 8.º prolongado, XVI—304 páginas.—3 pesetas.—Véndese en la librería de

PACIANO TORRES.—Gerona.